

CURRICULUM VITAE

JOSE FRANCISCO SAYBE

GENERALES

Nació en La Ceiba, Honduras, el 30 de Mayo de 1936, casado con Rosa Emilia Larach y tiene 3 hijos: Marcela Denise, Javier Francisco y Vanessa Alejandra.

Educación

1952 Bachiller en Ciencias y Letras, Instituto Salesiano San Miguel, Tegucigalpa, Honduras. Graduado con honores.

1957 Ingeniero Civil, Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Graduado con honores.

Idiomas Español e Inglés.

EXPERIENCIA EN INGENIERÍA

1973 a la fecha **CON SAYBE Y ASOCIADOS, FIRMA CONSULTORA DE INGENIERÍA DE HONDURAS**

Miembro Fundador y Presidente desde la fundación de la firma, en 1970. Gerente y Director Técnico de todos los proyectos realizados por la firma, sola o en consorcio, con financiamiento internacional (Banco Mundial, Banco Interamericano de Desarrollo, Banco Centroamericano de Integración Económica, Agencia Internacional para el Desarrollo, etc.) y fondos locales, para varios ministerios e instituciones del Gobierno de Honduras y para la empresa privada.

Los proyectos ejecutados cubren varios campos de la ingeniería: diseño y supervisión de construcción de carreteras, vías urbanas, intercambios, pasos a desnivel, puentes, hospitales, parques industriales, sistemas de agua, desarrollos urbanos, centros comerciales, hoteles, bancos, etc. Estos proyectos han contribuido grandemente al transporte a nivel nacional y al desarrollo físico de ciudades como San Pedro Sula y Tegucigalpa.

1958-1973 **CON BROWN & ROOT, S.A., FIRMA CONSULTORA DE INGENIERIA DE HOUSTON, TEXAS, USA.**

Trabajando en Honduras en proyectos de carreteras. Primero como Ingeniero de Diseño, luego como Ingeniero Residente y después como Coordinador de todos los proyectos de Brown & Root en la zona Noroccidental de Honduras. Entre las principales carreteras en las que trabajó están la Carretera del Norte y la Carretera de Occidente.

1956-1958 **CON UPHAM-PORTER URQUHART, FIRMA CONSULTORA DE INGENIERIA DE NEWARK, NEW JERSEY, USA**

Enviado a New York y a Chicago por el Ministerio de Comunicaciones, Obras Públicas y Transporte de Honduras para un entrenamiento especial en diseño de carreteras y supervisión de construcción. Trabajando en una sección de la Illinois Toll Road en Chicago (1958).

En Honduras trabajando como Ingeniero de Diseño de varias carreteras y puentes (1957).

CURRICULUM VITAE

JOSE FRANCISCO SAYBE

Pág.2

1954-1956 CON EL MINISTERIO DE COMUNICACIONES. OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE DE HONDURAS

Con la Dirección General de Caminos, trabajando como dibujante y luego como laboratorista de suelos (1955 y 1956). Con el Instituto Geográfico Nacional, dibujando planos y mapas en el Departamento de Fotometría (1954).

MISIONES OFICIALES

1956 Con el profesor Eldon J. Yoder, de la Universidad de Purdue, USA, en el Banco Mundial en Washington, D.C., en relación con el diseño y pavimento de la Carretera de Occidente en Honduras.

1957 En Washington, como miembro de la Comisión Negociadora del Préstamo para la Carretera de Occidente en Honduras.

SEMINARIOS

1977 En la Conferencia Internacional de Pavimentos de Concreto, en la Universidad de Purdue, West Lafayette, Indiana USA.

1988 En el Seminario "Operaciones de una Firma de Consultoría" en la ciudad de New York, como parte del programa de educación continuada de la Sociedad Americana de Ingenieros Civiles (ASCE).

1960-1988 Asistencia a una gran cantidad de seminarios sobre Computadores, Equipo de Construcción, Planeamiento por el Método de Ruta Crítica, Concreto, Asfaltos, Evaluación de Pavimentos, Exploración de Suelos, Cerámicas, etc.

MEMBRESIAS

- Colegio de Ingenieros Civiles de Honduras (CICH)
- Sociedad Americana de Ingenieros Civiles (ASCE)
- Asociación Centroamericana del Cemento y del Concreto Instituto Americano del Concreto (ACI)
- Círculo Teatral Sampedrano (CTS)
- Centro Cultural Sampedrano (CCS)
- Miembro del Teletón-San Pedro Sula Socio del Club Hondureño-Árabe Socio del Casino Sampedrano
- Socio Fundador de "Crédito Educativo Hondureño" (CREHO)
- Miembro de la Asociación Cuerpo Consular de San Pedro Sula
- Miembro de la Fundación Cultural de San Pedro Sula
- Miembro de la Fundación MOHTIVO

CURRICULUM VITAE

JOSE FRANCISCO SAYBE

Pág.3

EXPERIENCIA DOCENTE

Catedrático en la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en San Pedro Sula, de las asignaturas de Transportes I y Laboratorio de Carreteras. Desde 1983 hasta 1997 (15 años consecutivos).

OTRAS ACTIVIDADES

Cónsul Honorario de la República Oriental del Uruguay en San Pedro Sula desde el 25 de Agosto de 1988 hasta su retiro voluntario el 1 de Diciembre del 2009.

Miembro de la Junta Directiva del Colegio de Ingenieros Civiles de Honduras (CICH) y del Tribunal de Honor del mismo Colegio durante varios periodos.

Miembro de la Corporación Municipal de San Pedro Sula, Honduras, como Consejero (1971 - 1974 y 1998) y como Regidor (1979- 1981).

Miembro Directiva de Teletón Regional de San Pedro Sula durante once años, desde su inicio en 1987.

Presidente de la Junta Directiva de la Fundación Cultural de San Pedro Sula, desde su fundación en 1994.

Miembro Director del Museo para la Identidad Nacional, en sus primeros años.

EXPERIENCIA TEATRAL

Uno de los 26 miembros fundadores (1969) del "Círculo Teatral Sampedrano", agrupación teatral sin fines de lucro.

Presidente del "Círculo Teatral Sampedrano" desde su fundación en 1969 hasta la fecha. Productor de 166 obras presentadas hasta ahora por el grupo.

Director de 63 obras teatrales.

Diseñador de 94 escenografías, incluyendo muchas obras de escenografía múltiple. Traductor de 28 obras teatrales del idioma inglés al español.

Coordinó con la Fundación Cultural de San Pedro Sula los trabajos de construcción de un moderno teatro, que es la sede del "Círculo Teatral Sampedrano", que lleva su nombre.

EXPERIENCIA COMO ESCRITOR

Ha escrito tres libros: "Vacaciones Estilo Hondureño", "De Teatro en Teatro", "Anécdotas de mi Vida" y más de ochenta parodias de obras teatrales presentadas por el "Círculo Teatral Sampedrano".

CURRICULUM VITAE

JOSE FRANCISCO SAYBE

Pág.4

CHARLAS Y CONFERENCIAS

Ha dado más de sesenta charlas y conferencias sobre teatro, a grupos tales como los Clubs Rotarios, Colegios, Escuelas, Agrupaciones Teatrales; así como también varias conferencias sobre temas de ingeniería y charlas de orientación sobre la Carrera de Ingeniería Civil. Y ha sido el orador principal en varias graduaciones de universidades y colegios de San Pedro Sula.

HONORES Y DISTINCIONES RECIBIDAS

- 1980 Recibe la condecoración del Recital de Otoño, otorgado a nivel nacional una vez cada dos años, a la persona que "por su trascendencia intelectual, artística y/o social, ha logrado destacar el nombre de Honduras".
- 1980 Participa como representante de Centro América y el Caribe en el Seminario "El Teatro y el Pueblo" patrocinado por el Gobierno de los Estados Unidos de Norte América, con la asistencia de doce representantes seleccionados de todo el mundo. El seminario duró 35 días e incluyó una visita a las ciudades y universidades más orientadas hacia el teatro en los Estados Unidos, entrevistas con personalidades teatrales, sesiones de trabajo, conferencias, asistencia a funciones y ensayos, etc.
- 1980 Recibe homenaje de las "Asociaciones Ortodoxas de Honduras", por los logros teatrales y por la proyección hacia la comunidad.
- 1982 Recibe homenaje del "Colegio de Ingenieros Civiles de Honduras", por logros teatrales y por la proyección hacia la comunidad.
- 1987 Recibe medalla y reconocimiento del Colegio de Ingenieros Civiles de Honduras (CICH), por veinte y cinco años de "ejercicio profesional intachable y ejemplar".
- 1987 Recibe reconocimiento de la Carrera de Ingeniería Civil del CURN como "Catedrático del Año de 1987".
- 1992 Aparece en el libro "Rostros de Nuestros Grandes Sembradores de Esperanzas" del autor Dr. Rubén Villeda Bermúdez, junto con 78 personas más.
- 1993 Recibe homenaje del Centro Universitario Regional del Norte (CURN) y de la Asociación de Estudiantes de Ingeniería y la designación de la Semana de Ingeniería Civil de 1993 con su nombre.
- 1995 Recibe la Condecoración Usula, la más alta condecoración otorgada por la Municipalidad de San Pedro Sula por el "servicio, esfuerzo y la labor realizados en pro del engrandecimiento del Municipio de San Pedro Sula".
- 1997 Recibe el Premio "El Forjador" que otorga la Cámara de Comercio e Industrias de Cortés a las personas que contribuyen en forma notable al desarrollo económico, social y cultural de la ciudad de San Pedro Sula y de Honduras.
- 1998 Recibe un homenaje del "Grupo Teatral Bambú" por el trabajo realizado en pro del Arte y la Cultura de nuestro país, y ponen su nombre al VIII Festival Artístico Centroamericano.

- 1998 Recibe un homenaje del Departamento de Ingeniería Civil del Centro Universitario Regional del Norte (UNAH) por su labor como docente durante 15 años consecutivos.
- 1999 Recibe el Galardón “Cristo del Pica cho” otorgado por la Fundación del mismo nombre, por su trabajo en pro del arte y de la cultura en Honduras.